****

Nom : HABBEL

Prénom : EL BOUKHARI

Date et lieu de naissance **: 05/08/1964**  a CHLEF

Adresse email : [elboukhari.habbel@hotmail.com](mailto:elboukhari.habbel@hotmail.com)

Mobile **: +213558460333**

* **Formation** /
* L’institut supérieur des arts dramatique bordj el kiffan , Alger .(1985/1990).
* Spécialité : **scénographie** (1er promotion en Algérie).
* **Exposition de scénographie** au chantier théâtrale de la wilaya de boumerdes . (i.n.s.a.d1988).
* **Mise-en-scène & scénographie** spectacle féerique l’éternel printemps inspiré d’une sculpture de auguste Rodin (i.n.s.a.d 1988).
* **Stagiaire costumier** avec Mm liliane el hachemi sur le film Leila ma raison de tayeb louhichi (1989).
* **Mémoire** fin d’études **le songe d’une nuit d’été** de William Shakespeare (**analyse et réflexion**) supervisé par maitre encadreur Mm  **liliane el hachemi.** (1990).
* **Assistant scénographe** du spectacle **les croisades** avec le scénographe tunisien **kais rostom** (Tunis 1991) .
* **Scénographie & mise-en-scène /**
* **Scénographie** Spectacle enfant **Petit couturier courageux** des frère Grimm , mise en scène **fouzia ait el hadj** . (i.n.s.a.d /t.n.a 1989)
* **Mise-en-scène & scénographie** spectacle enfant **le procès du loup** de Zarco petan . (c.c.i /arts et spectacles /1991)
* **Scénographie** monologue **Hissaristan** d’après **le journal d’un fou** de N.gogol , mise en scène **hamida ait el hadj** (o.r.e.f /1992)
* **Création des costumes** du spectacle music hall **les folies berbères** de **Rabah bouberas** (c.c.i /piano vert 1992)
* **Mise-en-scène & scénographie** spectacle **cris d’un artiste** d’après le chant du cygne d’Anton Tchekhov. (association arts et spectacles 1995)
* **Mise-en-scène & scénographie** spectacle enfant **celui qui croit aux fées** de jean marais (association arts et spectacles 1995)
* **Mise-en-scène & scénographie** du monologue **le nez** de N.gogol (association arts et spectacles 1997) - 2eme prix au festival national du monologue chlef 1997
* **Professeur** de **l’histoire du costume** a I.S.M.A.S bordj-el-kiffan (2001)
* **Exposition de scénographie** au théâtre national Mahiédine bachtarzi Alger . (t.n.a2001).
* **Scénographie** spectacle **les saltimbanques** de Mohamed ferrah, mise-en-scène **sonia**  (o.n.c.i 2001 ) -1er prix d’interprétation féminine et prix de la ville de Tunis au festival international de Carthage Tunisie.
* **Mise-en-scène & scénographie** du spectacle **wahdek** de **slimane djouadi** , a l’ocasion de l’ouverture du collogue houari boumedien a ouaragla (o.n.c.i/2001)
* **Costumes** du monologue **un été de cendre**, mise-en-scène **ziani cherif ayad** (t.n.a 2002).
* **Scénographie** du spectacle enfant **la vendeuse d’oiseaux** de **fouzia ait el hadj** (t.de l’univers/o.n.c.i 2002)
* **Scénographie** du spectacle **Taleb Abderrahmane** 19mai, mise-en-scène **belbaz massaoud** (o.n.c.i /2002)
* **Scénographie** de la fresque **WATANI** de **safy boutella** au stade du 5juillet a loccasion du 40eme anniversaire de l’indépendance (ministère de la culture, moudjahidine, o.n.c.i /2002)
* **Scénographie** du spectacle de ballet **el djadba** , chorégraphie **smain dahmani** (ballet national algérien 2002)
* **Scénographie** de l’opérette **wadjh el kheir** de **omar el barnaoui** (e.n.t.v /2002).
* **Scénographie** de spectacle d’ouverture du colloque **houari Boumediene**, mise –en-scène **belbaz** a Batna (o.n.c.i 2002).
* **Scénographie** du spectacle **la pluie** de **rachid boudjedra** ,mise-en-scene **antoine caubet** dans le cadre de l’année de l’Algérie en France 2003 (t.n.a /i.s.m.a.s2003)
* **Scénographie** du spectacle **el wadhifa** de Alexandre Ostrovski ,mise en scène **omar mayouf** (i.s.m.a.s 2003).
* **Scénographie** du spectacle enfant **djaziret el alhan**, mise-en-scène **soumaya abdou** (t.n.a ,masrah el kamén/2003)
* **Scénographie** du spectacle **el boughat** de Hamid gouri, mise-en-scène **Djamel marir** (t.r.annaba/2003).
* **Scénographie** du spectacle **bla z’aaf** de nadjet taibouni, mise-en-scène **sonia.**
* (rafd ,fonds d’aide de la création de la communauté européenne ,Italie /i.s.m.a.s 2004).
* **Mise-en-scène & scénographie** spectacle opérette **ilyadat el djazair** de **moufdi zakaria** (wilya de chlef /a.arts &spectacle2006)
* **Mise-en-scène & scénographie** spectacle d’ouverture du festival national de la marionnette (a. arts &spectacles chlef/2007).
* **Scénographie** du spectacle **loughat el oumahat** de mohamed kacem, mise-en-scène **sonia** .(Algérie ,capital de la culture arabe 2007, t.n.a).
* **Mise-en-scène & scénographie** du spectacle **el mouharidjoun** de **m.ferrah** . (a. arts et spectacles chlef /2008 )-1er prix de l’œuvre au festival de théâtre amateur mostaganem2008).
* **Scénographie** spectacle enfant **chnan dhe tyour** , mise-en-scène **fouzia ait el hadj** . (t.r.tizi ouzou 2008).
* **Chef costumier** du spectacle de **cérémonie officiel d’ouverture du festival international panafricain2009**, mise-en-scène et chorégraphie **kamel ouali.**  (laith-media,rdj/2009).
* **Scénographie** du spectacle **hayet mouadjala** de **djamel hamouda** . (t.r.annaba2009).
* **Scénographie** du spectacle **balawi sodaf** de **hamid gourri** . (t.r.annaba 2010)
* **Scénographie** du spectacle **thawrat belahrache** de salim souhali , mise-en-scène **sonia** dans le cadre de Tlemcen capitale de la culture islamique 2011(t.r.skikda2011)
* **Scénographie** du spectacle **les martyres reviennent cette semaine** de m.benguettaf d’après l’œuvre de tahar ouattar , mise-en-scène **sonia** . (t.n.a. tlemcen capitale de la culture islamique 2011).
* **Scénographie** du spectacle **akhar guendouz**(aid rbi3) ,mise-en-scène Hamid gourri ,tlemcen capital de la culture islamique 2011 (t.r.annaba/2011).
* **Scénographie** du spectacle **el djamilette** de nadjet taibouni , mise-en-scène **sonia** dans le cadre du 50eme anniversaire de l’indépendance 2012 (t.r.annaba 2012).
* **Scénographie** du spectacle **Algérie, un voyage d’amour** de **omar el barnaoui** , mise en-scène m.belbaz . (.théâtre régional el Eulma 2012,dans le cadre du 50eme ).
* **Scénographie** spectacle enfant **choukrane li mourabia yassamine ,** mise-en-scène **kamel rouini. (**théâtre régional Annaba 2013)
* **Scénographie** du spectacle **yamna** de bouziane benachour d’après yerma de f. Garcia Lorca, mise en-scène **sonia** . (théâtre régional .tizi ouzou 2013).
* **Scénographie** du spectacle **les mimosas d’Algérie** de richard demmercy, mise-en-scène **Djamel marir** . (Théâtre régional annaba2013 ,50eme anniversaire de l’indépendance 2013.).
* **Premier prix de la scénographie** au festival national de la création théâtral féminine Annaba 2014
* **Scénographie** du l’épopée **malhamat el djazair**  mise en scène **omar fatmouche** a l’occasion du 60eme anniversaire du déclenchement de la guerre de libération 1novembre 1954 .**o.n.c.i** 2014
* **Scénographie** de l’epope **malhamat kasantina el kobra** conception du spectale **Ali aissaoui** a l’ocasion de l’ouverture officiel de **CONSTANTINE CAPITALE DE LA CULTURE ARABE 2015. O.N.C.I .**2015
* **Scénographie** du spectacle **amour** et **psyché** mise en scène **Djamel marir (**théâtre régional Guelma 2015)
* **Scénographie** du spectacle **hadda ya hadda** Co-mise en scène **sonia & habbel el boukhari** (théâtre régional Annaba 2015 )
* **Créateur & chef costumier de cinéma /**
* **Assistant costumier** de Mm liliane el hachemi sur le film **Leila ma raison** de **tayeb louhichi** d’après le roman André Miguel. ( co/production ,Algérie, Tunisie, France ,Belgique 1988/89)
* **Créateur&chef costumier** sur le film **automne, octobre a alger88** de **malik lakhdar hamina** (co/production s.i.a ,e.n.t.v Algérie / fr3 ,canal+ , France1992).- 1er prix de l’œuvre au festival international du cinéma Carthage Tunis .
* **Créateur&chef costumier** sur le film **l’honneur de la tribu** de **mahmoud zemmouri** d’après le roman de Rachid Mimouni (b.f.k, e.n.t.v Algérie /neuf de cœur ,canal+ France1992/93 ).
* **Chef costumier** sur le film **beurre, blanc, rouge** de **mahmoud zemmouri** (co/production e.n.t.v ,fennec Algérie/athénéa France 2004).
* **Chef costumier** sur le film court métrage **f.i.l.s** de **nacer maache** .(djazia film France 2004) .
* **Créateur&chef costumier** sur le film **la trahison** de **Philipe faucon** .(co/production safina production Algérie, France, Belgique 2006).
* **Chef costumier** sur le film court métrage **garagouz** de **abdenour zahzah** (laith-media /algerie2008).
* **Chef costumier** sur le film **zabana** de **Saïd oueld khelifa** scénario Azzedine mihoubi (laith-media2010/11).
* **Créateur&Chef costumier** sur le film **le crépuscule des ombres** de **Mohamed lakhdar hamina** . (Sunset entraiment 2011/12)
* **Chef costumier** sur le film **certifier hallal** de **mahmoud zemmouri** ( aarc .bfk 2012)
* **Co-créateur &chef costumier** avec **Édith vespirini** et  **Stéphan rollot** sur le film **l’émir abdelkader** du réalisateur **Charles Burnet** .film en standby ( laith-media 2013-2014)